

1. Wilne	(trad.)	2:53
2. Das Einhorn	(Kaléko/Thies)	1:45
3. Ich bin wie Du	(Thies)	2:36
4. Russischer Scher / Frejlach No. 7	(trad.)	1:53
5. Schprajz ich mir	(The Klezematics)	2:23
6. Schottisch M / 3 mal 8	(Thies)	3:43
7. Sonntagmorgen	(Kaléko/Thies)	2:46
8. Rêve bohémien	(Jo Privat)	2:32
9. Winterlied	(Thies)	2:44
10. Salbei & Kamille / Am Hochzeitsmorgen	(Thies)	3:40
11. Heimischer Bulgar	(A. Ellstein)	3:08
12. Die Heckenrose	(Kaléko/Thies)	1:53
13. Edda / Schottisch Gourdon	(Thies)	3:59
14. Ojfn Weg	(Itzik Manger)	4:17

Søren Thies: Akkordeon und Gesang

Gäste: Eckart Dähnert: Klarinette

Ralf Krüger: Oud

Johannes Haas-Rollenbeck: Kontrabaß

Anna Thies: Drehleier

Aufgenommen und gemischt im Paradies-Studio, Holzappel von Yannik Monot. Fotos und Layout: Martin Fandler, Steinebach a.d.Wied, Studiofotos und Titelfoto: Anna Thies. Abdruck der Texte von Mascha Kaléko mit freundlicher Genehmigung der folgenden Verlage: Arani-Verlag: Berlin, Hunzinger-Bühnenverlag: Bad Homburg, Rowohlt-Verlag: Reinbek. Ein ganz besonderer Dank geht an Eckart, Johannes, Ralf und Anna, Yannik Monot und Martin Fandler, die dieses Projekt entscheidend geprägt haben. Außerdem bedanke ich mich bei Gisela Zoch-Westphal und dem Hunzinger-Bühnenverlag für ihre freundliche Unterstützung! Alle Rechte vorbehalten.